

Séptimo Ciclo

Código	Curso	Pre requisito
BA11	Arte Medieval	BA7
BA53	Arte Guatemalteco Contemporáneo	BA52
BA54	Arte Popular	Ninguno
BA106	Diseño fundamental I	Ninguno
BA135-139	Laboratorio de Técnicas y Materiales II y III	Ninguno

Octavo Ciclo

Código	Curso	Pre-requisito
*BA31	Crítica del Arte I	Ninguno
*BA12	Arte Renacentista	BA7
*F173.1	Ética Profesional	Ninguno
*BA35	Filosofía del Arte	F1.67
**BA159.1	Análisis de la Forma II	BA159
*BA133/126	Pintura III/ Escultura III	BA132/BA125
**BA179	Estudio de los Instrumentos Musicales	Ninguno
BA300	Seminario	E258
IDI 1	IDIOMA I	Ninguno

Noveno Ciclo

Código	Curso	Pre requisito
*BA75.1	Administración Cultural	Ninguno
*BA13	Arte Moderno	BA7
*BA82	Legislación Protectora del Patrimonio Cultural	Ninguno
*BA32	Crítica del Arte II	BA31
*E259	Métodos de Investigación	E258
**BA152.1	Orquestación	BA155,162,179
IDI 2	IDIOMA II	IDIOMA I

Décimo Ciclo

Código	Curso	Pre-requisito
*BA51.1	Arte Maya	BA50 ó BA51
*BA14	Arte Contemporáneo	BA7
*BA23.2	Introducción a la Conservación	Ninguno
**BA195.3	Música Contemporánea	BA195.2
*BA301	Seminario	BA300-E259
*BA140	Fotografía I	Ninguno
*BA15	Arte Oriental	BA7
IDI III	IDIOMA III	IDIOMA III

*Cursos sugeridos para Profesores de Enseñanza Media en Artes Plásticas e Historia del Arte

**Cursos sugeridos para Profesores de Enseñanza Media en Educación Musical

* El séptimo ciclo que aparece en este pensum es únicamente para los estudiantes de restauración que desean continuar con la Licenciatura en Arte.

Nota: El curso BA301 Seminario de Licenciatura y el Idioma I, II y III son obligatorios para obtener el cierre de pensum de Licenciatura en Arte.