



MAESTRÍA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA CON ÉNFASIS EN TECNOLOGÍAS INNOVADORAS DE LA EDUCACIÓN

2 0 2 0

MAESTRÍA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA CON ÉNFASIS EN TECNOLOGÍAS INNOVADORAS DE LA EDUCACIÓN

INFORMACIÓN GENERAL

Grado Académico a otorgar

Maestría en Artes.

Duración

2 años (4 semestres).

Modalidad del Plan de estudios

A distancia, en entornos virtuales.

Información cuotas

Inscripción anual.

Primer ingreso y reingreso:

Q1,031.00

Cuota total por semestre:

Q. 4,200.00 (Q.2,100.00 por trimestre).

DESCRIPCIÓN

En pleno desarrollo del siglo XXI, la aprobación de la Política de Educación a Distancia en Entornos Virtuales –PEDEV– por parte del Consejo Superior Universitario de la Universidad de San Carlos de Guatemala en marzo de 2019 y las discusiones que se han generado en la Asamblea General del Sistema de Estudios de Postgrado, otorgan la base legal y técnica para la creación de programas de postgrado en la modalidad a distancia en entornos virtuales.

Como respuesta inmediata, la Facultad de Humanidades se sustenta en la experiencia formativa que tiene desde la década de los ochenta en el programa de Maestría en Docencia Universitaria (modalidad semi-presencial), en la especialización que ha ofrecido a sus docentes como tutores virtuales y en la conformación del recurso

1 Según el artículo 12 del Reglamento del Sistema de Estudios de Postgrado de la Universidad de San Carlos de Guatemala, vigente y aprobado en el 2012, las maestrías que se ofrecerán se dividen en dos categorías:

a. Maestría en Ciencias. Definición.
Constituye el estudio sistemático de una especialidad, que proporciona a los participantes los conocimientos científicos y técnicos que contribuyen al enriquecimiento de su formación profesional orientado, a fortalecer su capacidad en el campo de la investigación científica para conducirlo a un nivel congruente con el grado que se pretende.

b. Maestría en Artes. Definición.
Constituye el estudio sistemático de una especialidad, que proporciona a los participantes los conocimientos científicos y técnicos que contribuyen al enriquecimiento de su formación profesional, orientada a desarrollar su capacidad de aplicación de los conocimientos adquiridos en su campo de trabajo.

humano que se requiere para la implementación de esta modalidad, como lo ha venido haciendo el Departamento de Educación Virtual de esta unidad académica desde el año 2011, para crear la Maestría en Docencia Universitaria con énfasis en Tecnologías Innovadoras de la Educación, en la modalidad virtual y como maestría con categoría en artes¹.

La diversificación de la oferta de modalidades universitarias exige a los docentes asumir el reto de un proceso de enseñanza aprendizaje flexible y altamente constructivista, que permita desarrollar las propuestas educativas para la Sociedad del Conocimiento y la vinculación entre docencia, investigación y extensión.

La implementación de la educación virtual demandará el desarrollo de las habilidades docentes para responder a los cambios de paradigmas educativos y sociales, que permitan crear los escenarios para el cultivo de una nueva forma de pensar, ver y actuar en los procesos educativos.

OBJETIVOS

1. Formar profesionales en docencia universitaria, capaces de comprender y explicar los problemas educativos del nivel superior, contribuyendo con la generación de proyectos y propuestas de solución a la problemática educativa universitaria de Guatemala, fundamentándose en las nuevas tecnologías innovadoras de la educación.
2. Dotar a los docentes universitarios de las herramientas teóricas y metodológicas para realizar investigación-acción en el campo de la Educación Superior y fortalecer la docencia universitaria.
3. Incrementar las cualidades profesionales en diseño, desarrollo, administración y evaluación de las propuestas educativas del nivel superior para proponer y ejecutar metodologías educativas innovadoras en el nivel universitario.
4. Formar profesores innovadores en las técnicas y herramientas de enseñanza-aprendizaje mediante el uso de las tecnologías innovadoras de la educación.

PLAN DE ESTUDIOS

Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4
MDUIS1 Pedagogía universitaria	MDU2S3 Currículum de la educación superior	MDU3S1 Planeamiento de la educación superior	MDU4S4 Tecnologías Innovadoras de la Educación II
MDUIS2 Didáctica de la educación superior	MDU2S4 Tecnologías Innovadoras de la Educación I	MDU3S3 Evaluación de la educación superior	MDU4S5 Sistematización de experiencias de aplicación de TIC
MDUIS3 Filosofía de la educación	MDU2S2 Seminario Paradigmas de la investigación	MDU3S4 Trabajo de graduación I	MDU4S6 Trabajo de graduación II

Área pedagógico-didáctica propia de la docencia universitaria

Área de tecnologías innovadoras de la educación

Área de formación en investigación-acción

METODOLOGÍA

El desarrollo académico del programa se realizará en una modalidad virtual a través de trabajo asincrónico en la Plataforma Moodle y sincrónico en Zoom Cloud Meeting, que permitirán el desarrollo de los módulos de aprendizaje en los que estará organizado cada curso y seminario. Al inicio de cada semestre se programará una sola sesión presencial como inducción, en la que se proporcionará al estudiante un tutorial con las indicaciones para que conozca los íconos a utilizar en la plataforma.

La plataforma Moodle y las herramientas de Google Education se utilizarán para la discusión, análisis y síntesis de lo trabajado en cada uno de los 12 cursos. Los cursos estarán organizados por módulos. La distribución de la carga horaria se ha considerado de la siguiente forma:

a. Se desarrollarán actividades de aprendizaje (lecturas, foros, videoconferencias, etc.) que demandarán un trabajo de 10 a 12 horas a la semana, en el horario que el estudiante estime conveniente (forma asincrónica) y se autorregule. Se ha programado que los días martes se proporcionarán las instrucciones de las actividades de aprendizaje correspondientes a cada uno de los módulos, así como la entrega de tareas de la semana anterior. También se programarán videoconferencias los martes a partir de las 18:00 horas (sincrónicamente: el estudiante se conecta desde el lugar que decida), pero si no pudiera estar presente en dicho horario, las videoconferencias se grabarán y estarán disponibles posteriormente (asincrónicamente).

b. Todos los cursos y sus respectivos módulos estarán orientados a lograr tres niveles de dominio de alfabetización informacional: básico, intermedio y avanzado. Se espera que los estudiantes realicen una producción continua que provea materiales de estudio y discusión a la comunidad académica implicada en el Programa. El eje transversal del programa será la aplicación a nivel de aula universitaria de las experiencias de aprendizaje propuestas en los módulos y de la elaboración de investigación-acción para el mejoramiento de la docencia.

REQUISITOS DE GRADUACIÓN

1. Realizar cierre de pensum
2. Publicación de un artículo, relativo al tema de trabajo de graduación, en revista educativa con consejo editorial
3. Aprobar la evaluación del trabajo de graduación, defendiéndolo ante un tribunal examinador

La evaluación final, como requisito de graduación de un programa de Maestría con categoría en Artes se constituirá en una secuencia de elaboración a lo largo de este programa de la siguiente forma:

1. Seminario Paradigmas de la Investigación: se decidirá el tema de investigación-acción a desarrollar como trabajo de graduación y la institución universitaria en donde lo desarrollará.
2. Trabajo de graduación I: comprende la elaboración del diagnóstico y plan de acción del tema a desarrollar.
3. Trabajo de graduación II: comprende la implementación, ejecución y evaluación del plan de acción propuesto en Trabajo de graduación I.